

---

# 云南大理剑川农业文化遗产保护研究

## ——以剑川稻麦复种为例

杨帆<sup>1</sup>

(云南农业大学 马克思主义学院, 云南 昆明 650201)

**【摘要】:** 云南大理剑川的稻麦复种是我国农业文化遗产, 在其保护和传承过程中, 深入挖掘及发展背后的农业伦理思想价值, 有助于为现代生态循环农业以及乡村建设提供借鉴。

**【关键词】:** 传统 农业文化遗产保护 农业伦理 稻麦复种

**【中图分类号】** G122 **【文献标识码】** A

### 1 农业伦理的内涵

农业伦理学则是系统探究在农业活动中个体与个体、个体与社会以及个体与自然生态环境发生的人类活动中蕴含的道德伦理, 并进而探索农业行为对自然生态系统与社会生态系统这两大生态系统的道德关联的科学。在农业文化遗产的保护和传承中强调农业伦理, 是因为伦理学体现的是农业自身发展的规律, 能正确引领农业文明发展, 但近年来农业社会的劳动力减少、城乡差距明显增大的问题日渐加剧, 深刻体现出农业生态的急剧恶化。农业与自然、人文的关系平衡, 已经成为农业健康发展所要思考的问题。

### 2 大理剑川稻麦复种系统中的农业伦理思想挖掘

#### 2.1 挖掘大理剑川稻麦复种系统中的农业伦理思想的原因

随着时代的发展, 人们的思维方式更显趋利性, “资本价值”成为开发商、从业者衡量农业价值的重要尺度, 农业开发与保护传承逐步对立, 与农业文化遗产所重点关注的传承农耕文明的朴实目标背道而驰。产业方面, 廉价的田间劳动力转向以农家乐为主, 易产生高额经济利润的旅游服务业; 地域方面, 农村劳动力向城镇转移, 新一代的农村劳动力农业重体力劳动的意愿低, 传统农耕技艺的传承身处后继乏人的困境; 从劳动力质量来看, 遗产地多是土生土长的农民, 缺乏相关技能培训, 对文化遗产的认知及重视程度低, 创新能力缺失。所以, 剑川稻麦复种也无法避免出现和农耕文化遗产传承格格不入的局面。

#### 2.2 剑川稻麦复种背后反映的农业伦理思想

农业文化遗产保护是一项系统的社会工程, 不能简单以其历史文化及旅游价值看待, 而是需要从农业伦理思想出发, 才能正确看待遗产保护和传承背后涵盖的底蕴价值。本文以云南剑川稻麦复种为研究对象, 以伦理思想中的“三才思想”、“三宜思想”和“用水五术思想”为例进行研究, 力求将古代农业伦理思想为今所用。

---

**作者简介:** 杨帆 (1994-), 女, 广东汕头市人, 硕士, 研究方向: 地方农业科技史。

### 2.2.1 三才思想

三才思想早在《易经》已经出现，强调的是天、地、人的关系。英国哲学家罗素认为，中华文明得以延续至今，很大程度上是得益于我国在农业文明发展进程中形成较正确的农业指导思想与先进的农业技术体系。古代中国是以“农”立国，因此我国在对待农业与自然的关系上的认识历史悠久。最初对于环境影响农业主要在于天，先人们认为气候的变化决定农业的收成。古法中强调利用天象规律造福于农业需要人首先对“天”的敬畏，其次是人与“天”的交流，最后是人对于“天”的规律运用。第一，对天的敬畏，即顺从自然规律。动物饲养、植物繁殖等都要符合“时”的要求，农业社会人的生存和发展以来于自然的变化。其次，人与天的交流，即对自然规律的认识。天人感应强调的是在认识和顺应自然规律的基础上进行农业生产。最后是依照客观规律，利用规律对农业进行积极引导的作用。荀子指出，“从天而颂之，孰与制天命而用之。”如果人只顾农业生产，违背了自然于人文的规律，就容易产生“人袄”现象。

剑川为滇西北稻作区，属于低纬度高原高寒稻作区，水稻是全县人民的基本口粮，麦类是全县发展畜牧养殖的主要精饲料之一。稻麦复种所处的剑川地区山脉延绵，但当地农民抓住剑川地区的光照充裕、空气湿润的特点；充分利用该地区的水系发达、纵横交错，水利条件较好，土层肥厚，农业自然控害能力较强等天然条件进行农事耕作，顺应自然规律将剑川地区的农业开垦及耕作延续至 3000 年后的今天。

### 2.2.2 三宜思想

三宜思想是中国古代农学家总结出的根据气候、土壤和作物三者各不相同的情况和特性，而采取相应生产措施时应遵循的基本原则。简称时宜、土宜和物宜。中国古法为农业生产创建了天文历法体系，将农业生产与季节紧密联系，例如二十四节气反映了农时。“地宜”一词，战国时候已出现，其对农业生产的重要性也有认识，《管子·治国》：“五谷不宜其地，国之贫也。”《管子·地员》通篇的主要精神，则在于要按“土宜”原则，因地制宜地发展农、林等生产，《管子·地员》中说的“草土之道，各有谷造”，“或高或下，各有草土（物）”以及“凡彼草物，有十二衰，各有所归”，阐明了不同植物各有一定的生态环境条件。

稻麦复种的形成就将三宜思想体现得淋漓尽致。剑川每年 11~4 月为干季，降水少、气温高。干季使得水田得不到充足的水分，从而给农作带来麻烦，由此带来的粮食危机给稻麦两熟制的诞生带来契机。水旱轮作将干湿季的有时进行整合，将湿季的水分储存至干季使用，从而改变原来的土壤特性，提高通透性，提升农作物的生长品质的同时减少病虫害侵袭的概率。对当地气候特点的掌握，顺应气候特点进行耕种，使得当地农业复种指数提高，病虫害害减轻，土壤结构得到改善的同时促进养分循环。

### 2.2.3 用水五术思想

“缘水而居，不耕不稼”将农业社会对水的依赖关系展现得淋漓尽致。水资源的利用一直是我国农耕发展的关键，用水五术是明代徐光启在《旱田用水疏》中提出的农业水资源开发及利用的方法，他将我国农业特点与西方近代科技技术相结合，鼓励采用不同的工程手段和水利机械，因地制宜地利用和调节地上和地下的水资源。

用水五术沿用至今最广泛的农业遗产莫过于利用地势特点，防止农耕导致的水土流失的人工梯田开凿技术，阶梯式农田具有蓄水、保土、增产作用，运用于我国众多梯田。剑川境内地势西北高，东南低，梯田与灌溉支渠的相互配合，有助于最大化发挥当地的土壤肥力作用和涵水能力，将水源顺从地势引导输送至需水的农业地带，使剑川农业产物呈现多样性。从而使当地人民赖以生存的口粮——水稻得以生长，也使得麦类得以在耕作闲时充分利用气候优势生长。

### 2.2.4 取予有度思想

---

司马光在《资治通鉴》中提出“取之有度,用之有节,则常足。”在自然影响下的农业生产数量和质量是一定的,人类的创造能力也会受其制约。农业活动需要耕种的付出才有结果的收获,一味索取而不给予耐心付出注定有弹尽粮绝的一天,生态系统具有开放性,向自然的索取和给予要在不破坏生态平衡的基础上才能实现可持续发展。我国精耕细作的生产模式使得整个农业系统形成完善的自组织能力,增强自然经济时代的自给自足能力,且一直延续到现代,经久不衰。社会生产经历了农耕,到工业化再到现如今的智能化,农业的发展仍是国家生存的基本产业,在能源匮乏的今天更应珍惜每一项来之不易的资源,切忌存在农业系统的能流、物流、信息流资源无处不在、无时不有而大肆浪费的思想。

人类社会进入工业社会以来,气候的极端变化、自然灾害频发、空气和水土质量下降等因素的影响着云南的农作条件,减少剑川稻麦复种系统生物多样性,其主要原因归根究底仍是人们“统治自然”的心理在作祟,对于农业资源——土壤无度开采,水源随意污染,加大自然资源循环环节中的资源不足、污染等矛盾,对稻麦复种环境造成破坏。

### 3 结语

剑川稻麦复种遗产文化保护研究有利于人们更充分地挖掘和利用农业文化资源。其背后的农业伦理是人们在不断失败与不断成功的农业生产中总结的经验,富有地域特色、时代特色以及乡土特色,这种经验构成一种自然伦理文化,是充分利用自然规律,将环境转化为农业生产的有利条件。

在秉持“三才”思想中,遵循自然规律的前提是摒弃在农业与环境的关系中强调“人定胜天”的错误观念,农业是凝聚自然资源和农民智慧的产业,自然是农业发展的基础条件,农业的发展势必要了解、掌握和利用自然规律,减少因气候变化、自然灾害和工程建设等不稳定因素对生态系统的破坏,才能形成良性循环,促进农业可持续性发展。

在坚持“三宜”思想时,古代精耕细作的农业田间管理经验无一不体现守土、惜土、用土和养土的智慧,当今农业遗产文化保护出现的过度开发、胡乱开发的现象,是农业伦理被忽视的结果,一定程度上对当地农业持续发展造成损害。坚持“三宜”思想需建立在让土地生生不息的农业,在土地资源考察和评估的基础之上,充分考虑人口数量和土地承载力的关系,以环境容量思想来指导土地利用规划,促进了土地资源的合理开发和永续利用。

在持续“用水五术”的优势发展中,随着科技的逐渐进步发展,农业生产和大自然的关系在不断发生着变化和扩展,纯粹地顺应天时为土地生产之利的低效时代已然成为过去,将现代科技技术与天然条件相结合,利用农业机械加大梯田管理和维护,调节水土,控制排污,保护水资源才能保护遗产地根基不受损失。

将取予有度、道法自然的思想相结合,农业资源包括土壤、地势、气候、水源等,自然资源的有度使用必须遵循自然之法,搭配人工精细培育耕作,才能科学改善剑川稻麦的复种环境。

现代农业在继承与发展中,还应结合时代的特点,高科技时代的信息技术开发与应用已经渗透人类社会的方方面面,在农业文化遗产的保护中,更应运用好时代的福利,对农业类文化遗产进行科学合理地挖掘和提值增效。我国的农耕经验丰富,农业类文化遗产以其富有民族生活生产特色的形式服务于民间社会各阶层,在传承祖先劳动智慧的同时推动国之根本——农业的发展,从而延续中华文化命脉。在农业文化遗产的遵循农业伦理,根本上是在发展与保护中寻找平衡,实现既发展又保护,在发展中保护,在保护中发展。

#### 参考文献:

- [1]王思明. 农业文化遗产概念的演变及其学科体系的构建[J]. 中国农史, 2019(06).

---

[2]彭兆荣. 论中国农业遗产的生态智慧——以梯田为例[J]. 云南师范大学学报(哲学社会科学版), 2019(06).

[3]严火其. 中国传统农业的特点及其现代价值[J]. 中国农史, 2015(04).

[4]严火其, 陈超. 历史时期气候变化对农业生产的影响研究——以稻麦两熟复种为例[J]. 中国农史, 2012(02).