

# 贵州非物质文化遗产的 数字化保护途径研究

陈惠君

**摘要：**在科技高速发展的背景下，互联网的运用领域越来越广泛，本文主要通过分析数字化技术，着重研究这一技术在非物质文化遗产领域的实际应用，并主要探究了如何通过有效合理的科技手段，来提高保护贵州省非物质文化遗产的安全系数。

**关键词：**非物质文化遗产，数字化保护，现代化手段，安全系数

贵州省作为中国第二大多民族省份，民族文化异彩纷呈。当今社会现代化思想、技术不断渗透，有效保护非物质文化遗产，成为一个亟待解决的严肃问题。如今，数字化手段的掌握和有效运用，为文化保护领域开辟了一条崭新的途径。这也充分展现非物质文化遗产魅力，为其创造出了一个良好展示平台。

## 1. 非物质文化遗产的主要特征

非意识的表现形式是非物质的主要特点之一，相对于其他文化保护而言其具有最明显的特征即是其处于动态变化过程，并且无法再生。非物质文化遗产反应了一个民族在发展过程中文化的变迁与完善，另外它也显示出了新式的人类文化生活，反映出不同层次的精神面貌。从一定程度上来说，非物质文化遗产不论处于什么年代都对社会发展起着不可忽略的重要作用。从经济学角度来讲，它不一定就意味着大量财富，但是从文化层面以及人类社会发展史上来讲，它的影响之深远不言而喻。

## 2. 贵州省非物质文化遗产的分布现状

贵州省作为少数民族大省，各民族在漫长的历史发展中都创造出了许多优秀的文化作品。其中，独具特色的传统音乐，优美大气的传统舞蹈，多姿多彩的民俗节日、节庆等都是具有重要研究价值的非物质文化遗产资源。一般情况下，越是与外界接触较少的偏远地区对研究历史文化越有利，贵州就是典型的代表，贵州位于我国西南地区，山高路峭，人烟分布较稀。外界社会对其的关注点主要集中于经济利益上，并且在其存在的地方一般都位于偏远地区，发展水平较低，这就对管理力度和水平有着负面影响。随着时代的进步，城镇化的推进，越来越多的少数民族接触到了外界文化，多种文化的碰撞，造成了文化的不纯粹和丰富多彩。另一方面，贵州省少数民族的文化也没有引起人们的格外重视，再加上近年来旅游资源的过度开发，

都严重破坏了少数民族传统的文化特点，为了迎合大众需求，文化也越来越接近统一。越来越严峻的形式不得不引起社会各界的关注，保护少数民族传统文化资源的工作不得不快速提上日程。

### 3. 数字化技术是保护非物质文化遗产的基本方式

#### 3.1 数字化保护的必要性

当今社会，正处于在数字化信息技术高速发展的时代，数字化技术手段在各领域都得到了充分利用，效果十分显著。不难发现，仅仅是依靠传统的管理方法是很难实现全面保护非物质文化遗产的目标，应与时俱进，紧跟信息时代。所以，研究创建一个以数字化信息技术为技术支撑的新型保护手段，具有十分重要的意义。

#### 3.2 政府保护手段

随着时间的流逝，新思想的渗入及人类活动，天气状况等因素的影响，非物质文化遗产或多或少都会被损坏或者遗失。政府可以加强数字化运用，督促相关保护单位加强保护技术。数字化保护方法不仅能够降低非物质文化遗产的损耗，而且能很好的将非物质文化遗产向世人展现出来，凸显出其别样的美，因为传统的保护方法在这方面不能够与数字化保护相提并论，其最明显的优势在于更为安全也更为长久。另外，数字化保护下的非物质文化遗产还有个显著优势，它的传播速度比以往任何模式来说都更加快速，传播范围也更为广泛，互联网的普遍使用也使得大众即使足不出户也能欣赏到各具特色的民族文化。通过互联网的展示，人们可以深入探究少数民族的文化特色，加强各民族文化间的交流与传播。而在了解非物质文化遗产的过程中，也能进一步意识到保护非物质文化遗产的重要性，这种意识的形成，有利于促进社会自觉保护非物质文化遗产。

#### 3.4 吸引社会投资保护手段

贵州省非物质文化遗产资源十分丰富，在中国乃至世界都有着一定的影响力，积极变革传统的保护技术是时代发展的要求。数字化技术保护手段需要一定的资金支持，资金的来源可以通过两大途径获取。一是政府资金扶持，当地政府应该加强对非物质文化遗产保护的重视程度，为进一步建立数字化保护平台提供适当的资金支持；二是吸引社会资金，社会各界的影响力无疑是最大的，争取社会资金的扶持也是重要的手段之一。

#### 3.5 建立外部产业支持链

保护非物质文化遗产还可以借助在外围区域投入一定的产业支撑的方式，提供足够的资金来保证正常的运营工作。另外，根据不同时期，不同地域，不同民族之间的文化差异进行系统分类，从而建立一个具有地域民族特色的综合资源数据库，另外，积极吸纳国际上先进的保护经验也十分重要。

我国作为非物质文化资源大国，应该更为重视资源的保护。而贵州作为非物质文化遗产大

省，重点保护非物质文化遗产，加紧非物质文化遗产的发掘与申报十分重要。用本身的资源优势，对各民族独具特色的非物质文化遗产加以保护，促进非物质文化遗产交流传播，保持非物质文化遗产的独创性，对丰富世界非物质文化遗产也具有十分重要的意义。数字化领域的飞速发展也进一步促进了非物质文化遗产的保护力度。

#### 4. 结语

中国拥有丰富的非物质文化遗产资源，贵州省作为多民族聚居的省份，非物质文化遗产的数量庞大，只有通过对这些资源进行有效保护和合理利用，才能使非物质文化遗产资源焕发出新的生命力，才能被更为广泛的认知和传承。通过数字化技术手段对其进行保护，不仅扩大了资源的影响力，更提高了社会非物质文化遗产的保护意识及其可持续发展的保护力度。

#### 【参考文献】

[1] 余莉亚. 贵州少数民族文物保护与开发[J]. 2014, 11(5): 53-59

[2] 孙守迁. 数字化保护：非物质文化遗产保护的新手段[J]. 2011, (1): 47-52